

constructeur van het jaar 2026 (1)

Ronald Wenting en Stijn Platzer zijn uitgeroepen tot respectievelijk Constructeur van het Jaar en Talent van het Jaar. Het komende jaar delen zij in *Cement* hun visie op het constructeursvak. De redactie van *Cement* vroeg hen naar de thema's die zij onder de aandacht willen brengen.

Constructeur als drijvende kracht

Ieder jaar worden tijdens de Dag van de Constructeur de nieuwe Constructeur van het Jaar en Talent van het Jaar bekend gemaakt. De

verkiezing, georganiseerd door VNconstructeurs, is bedoeld om het vaak onderbelichte, maar cruciale werk van constructeurs in de schijnwerpers te zetten. De verkiezing belooft professionals die uitblinken in hun vak en een inspirerend boegbeeld zijn voor collega-constructeurs en de gehele bouwsector. De jury beoordeelt op vier criteria: aansprekende constructies, maatschappelijke relevantie, bijdrage aan het vakgebied en samenwerking in projecten.

Constructeur van het Jaar

Voor de Constructeur van het Jaar viel de keuze op Ronald Wenting van ABT, een constructeur met meer dan 25 jaar ervaring en een indrukwekkende staat van dienst. Wenting studeerde cum laude af aan de TU Eindhoven en won tussen 1995 en 2025 diverse prijzen. Zijn veelzijdigheid is zichtbaar in de vele iconische gebouwen in binnen- en buitenland waaraan hij heeft gewerkt. De jury prijst zijn rol als verbinder in ontwerp- en

uitvoeringsteams. Wenting weet veiligheid, duurzaamheid, maakbaarheid en kosten steeds goed in balans te brengen. Opvallend is dat zijn nominatie dit jaar niet vanuit vakgenoten kwam, maar vanuit een architect. "Dat zegt veel over zijn vermogen om bruggen te slaan tussen architectuur en constructie," aldus juryvoorzitter Nico Rabbers.

De jury waardeert zijn open houding in samenwerking: "In een recent artikel beschrijft hij niet alleen de samenwerking met een collega-adviesbureau, maar benoemt hij de collega's met wie hij samenwerkte met naam; een uiting van het persoonlijke aspect van samenwerking."

Ook op het gebied van duurzaamheid is Wenting een voorloper. Al in 2015 publiceerde hij over sturen op milieuprofiel, en sindsdien is hij betrokken bij talloze initiatieven binnen en buiten zijn organisatie. Bovendien is hij een zichtbaar ambassadeur voor het vak: docent, gastdocent, afstudeerbegeleider, examinator, spreker en jurylid.

Talent van het Jaar

De prijs voor Talent van het Jaar is bedoeld voor een jonge constructeur die nu al uitblinkt, en bovendien laat zien dat hij de komende jaren veel gaat betekenen voor het vak. Naast de criteria die ook voor de Constructeur van het Jaar gelden, kijkt de jury naar initiatief, lef en het vermogen om iets toe te voegen. Volgens de jury voldoet Stijn Platzer van BAM Infraconsult

“Ook zonder constructieve kennis kun je een op het oog goede applicatie ontwikkelen. Dat is niet zonder risico's”

ruimschoots aan die omschrijving, ondanks zijn nog beperkte werkervaring.

Platzer studeerde amper een jaar geleden cum laude af aan de TU Delft en maakte direct indruk bij zijn eerste project, waarin hij het ontwerpproces van mastfundaties voor TenneT volledig digitaliseerde en automatiseerde. De ontwerpen werden geoptimaliseerd op basis van verschillende fundatietypes en locatiespecifieke omstandigheden. Dat leidde tot een forse materiaalbesparing zonder concessies aan constructieve veiligheid. Het is een project met grote maatschappelijke relevantie: de energietransitie, een complex en veeleisend werkveld.

Binnen BAM wordt Platzer gezien als iemand die disciplines verbindt en actief bijdraagt aan kennisdeling. "Een talent is hij zeker, en initiatief en lef heeft hij ook", aldus de jury. Hoewel zijn zichtbaarheid buiten de organisatie nog beperkt is, ziet de jury in hem een veelbelovende ambassadeur voor de toekomst.

Integratie constructie en digitalisering

Het zal niet verbazen dat digitalisering een belangrijk thema is waar Wenting en Platzer in hun rol aandacht voor willen vragen. In die zin gaan zij door op de thematiek van de scheidende Constructeur en Talent van het Jaar, Rob Doomen en Rayaan Ajouz.

Digitalisering krijgt al langere tijd aandacht binnen het vakgebied, maar met de komst van AI is het in een stroomversnelling geraakt. Door deze ontwikkeling wordt de verbinding tussen programmeren en constructieve kennis steeds belangrijker. Die werelden mogen niet los van elkaar komen te staan: digitale tools kunnen het werk versnellen en verbeteren, maar constructief inzicht moet leidend zijn.

Het wordt steeds eenvoudiger zelf apps te ontwikkelen: ook zonder constructieve kennis kun je een op het oog goede applicatie ontwikkelen. Dat is niet zonder risico's. Constructieve kennis moet de basis blijven vormen en resultaten moeten altijd herleidbaar zijn. Platzer: "Bij de tool die ik heb ontwikkeld, ben ik begonnen met het maken van handberekeningen. Hiermee heb ik inzicht opgedaan over hoe de constructie zich gedraagt." Daarbij is validatie belangrijker dan ooit. "De tool is uitgebreid getest met diverse benchmarks. Voor elk ontwerp wordt bovendien een formulier gemaakt met de belangrijkste waardes en die worden door een senior adviseur gecontroleerd. Zo borg je de kwaliteit."

Wenting beaamt het belang van constructieve kennis: "We hebben binnen ABT beide disciplines in huis, programmeren en constructies, en veel van onze pro- →



1 Prijsuitreiking Constructeur van het Jaar en Talent van het Jaar. V.l.n.r.: Dieter de Vroomen (HTI), Ronald Wenting (Abt), Stijn Platzer (BAM Infraconsult) en Paul Simons (KPE Groep) (foto: VNconstructeur/Ardito)

constructeur van het jaar 2026 (1)

“De constructeur moet leidend zijn bij de materialentransitie”

grammeurs hebben van oorsprong een constructieve achtergrond. Wat soms echter ontbreekt is praktijkervaring, terwijl juist die cruciaal is om digitale oplossingen goed te laten aansluiten op de werkelijkheid. Daarom zijn verbinders tussen programmeurs en constructeurs onmisbaar. Dat vraagt om een duidelijke visie en sturing vanuit de organisatie. Tegelijkertijd blijft er behoefte aan specialisten aan beide kanten: zowel aan programmeurs die zich volledig op tools richten, als aan constructeurs die hun expertise primair in het vakgebied zelf inzetten”.

Digitalisering is een thema dat ook binnen VNconstructeurs veel aandacht krijgt. Veel aangesloten organisaties worstelen met de vraag hoe ze ermee om moeten gaan. Enerzijds moet je meebewegen met de ontwikkelingen, anders raak je achterop. En digitalisering overlaten aan externe partijen vormt een risico en kan uiteindelijk je bestaansrecht ondermijnen. Bovendien is er bij externe partijen vaak te weinig oog voor praktische toepasbaarheid van de tooling. Anderzijds moet je weten wat je doet en moet de kwaliteit continu worden geborgd. Gelukkig zijn er veel initiatieven

waarbij kennis en ervaringen tussen partijen worden gedeeld.

Drijvende kracht in de materialentransitie

We bevinden ons midden in een materialentransitie en dat heeft grote invloed op het werk van de constructeur. “De constructie is verantwoordelijk voor ongeveer 50% van het materiaalgebruik in een gebouw”, benadrukt Wenting. “Daarom moet de constructeur leidend zijn bij de materialentransitie en het verduurzamen van de gebouwde omgeving.” Verduurzaming begint met een fundamentele vraag: hoeveel nieuw materiaal hebben we eigenlijk nodig? “De kortste route naar een lagere milieu-impact is simpelweg minder materiaal toepassen. Enerzijds door hergebruik. Waar vroeger sneller werd gesloopt en nieuw gebouwd, wordt tegenwoordig steeds vaker gekeken naar het behoud en hergebruik van bestaande constructies. Anderzijds bouwen we nog te vaak te zwaar omdat dat de gemakkelijkste weg is. De echte vooruitgang zit in ‘slimme kilo’s’: constructies die met minder materiaal dezelfde of zelfs betere prestaties leveren. Dat vraagt om een goed begrip van mechanica, een integraal ontwerp en een kritische blik op bestaande bouwtechnieken. Of het nu gaat om beton, staal of hout, de eerste stap zou moeten zijn om de materiaalefficiëntie van constructies te verhogen. Door eerst te kijken naar behoud, vervolgens naar materiaalreductie en daarna pas naar de



2 Het Bojeskwartier in Amsterdam, een herontwikkelingsproject van Wenting waarbij de oude Bijlmerbojes een nieuw leven kreeg (foto: Ossip van Duivenbode voor OMA)



3 Mastfundatie TenneT, Platzers eerste project waarin hij het ontwerpproces volledig digitaliseerde en automatiseerde

verduurzaming van het resterende materiaalgebruik, haal je de grootste milieuwinst."

Duurzaam construeren is volgens Wenting dan ook geen niche meer, maar een nieuwe standaard. "We hebben hier als constructeurs een grote verantwoordelijkheid in. Juist omdat wij bepalend zijn voor een groot deel van het materiaalgebruik, kunnen we een wezenlijke bijdrage leveren aan het verlagen van de milieu-impact van gebouwen. Dat geeft ons vak bovendien nog meer betekenis."

Uiteraard ligt er ook een belangrijke rol bij de industrie. Verduurzaming is een wisselwerking. Constructeurs moeten leveranciers uitdagen en prikkelen om met betere oplossingen te komen. Andersom moet er voldoende vraag zijn naar duurzame innovaties die vanuit de markt worden ontwikkeld. Nog te vaak blijven veelbelovende ideeën op de plank liggen. Daarbij hoeft verduurzaming niet altijd complex of kostbaar te zijn. Wenting: "De prijs van state-of-the-art duurzaamheid kan weliswaar flink oplopen, maar in de praktijk blijkt

dat een verduurzamingsslag van 25% CO₂-reductie in sommige gevallen slechts tot ongeveer 3% meerkosten leidt. Met een relatief beperkte investering kun je dus al aanzienlijke resultaten behalen."

Duurzaamheid is daarmee bij uitstek een onderwerp waarop constructeurs ondernemerschap kunnen tonen en maatschappelijke invloed kunnen uitoefenen. Een aspect waarin de Constructeur van het Jaar zich nadrukkelijk onderscheidt.

Kern van het vak

Het zijn nogal wat thema's die het vak omvangrijker, complexer en daardoor interessanter maken. Niet alleen digitalisering, materiaalgebruik, duurzaamheid en circulariteit, ook maakbaarheid moet nadrukkelijk worden meegenomen in het ontwerp. Platzer wil dat onderwerp vanuit zijn werk bij een bouwbedrijf nadrukkelijker op de agenda zetten.

Daarnaast vormt de krappe arbeidsmarkt een flinke uitdaging. Het is interessant om te horen hoe →

oud-winnaars

- 2025 Constructeur van het Jaar: Rob Doomen – Pieters
Talent van het Jaar: Rayaan Ajouz – Witteveen+Bos / Bouwen met Staal
- 2024 Constructeur van het Jaar: Diederik Veenendaal – Summum Engineering
Talent van het Jaar: Lonneke van Haalen – ABT
Oeuvreprijs: Jaco Reusink – Ingenieursbureau Gemeente Rotterdam
- 2023 Constructeur van het Jaar: Hans de Wit – Haskoning / TEC
Koploper Duurzaamheid: Niki Loonen – ABT
- 2021 Constructeur van het Jaar: Mathew Vola – Arup
Talent van het Jaar: Joris Hesselink – BAM
Oeuvreprijs: Walter Spangenberg – ABT
- 2020 Constructeur van het Jaar: Arjan Habraken – SIDstudio
Talent van het Jaar: Marijn Bruurs – Witteveen+Bos
- 2019 Talent van het Jaar: Patrick van Dodewaard – IMd Raadgevende Ingenieurs
Talent van het Jaar: Koen van Doremaele – BAM
- 2018 Constructeur van het Jaar: Hubert Kuijpers – Pieters
Talent van het Jaar: Roy Crielaard – Arup
- 2017 Constructeur van het Jaar: Pim Peters – IMd Raadgevende Ingenieurs
Aanstormend Talent: Steven Schoenmakers – Van Rossum Raadgevende Ingenieurs

- 2016 Constructeur van het Jaar: Jan Peeters – Fibercore Europe
Aanstormend Talent: Marloes van Loenhout – Ingenieursbureau gemeente Amsterdam
- 2015 Constructeur van het Jaar: Maurice Hermens – Haskoning
Constructeur van het Jaar: Frank Kaalberg – Witteveen Bos
Aanstormend Talent: Frank Huijben – HZ University of Applied Sciences
- 2014 Constructeur van het Jaar: Johan Galjaard – ABT
- 2013 Constructeur van het Jaar: John Kraus – Haskoning
- 2012 Constructeur van het Jaar: László Vákár – Movares

NB: Bedrijven zijn genoemd waar de winnaars in het betreffende jaar werkzaam waren.

Leestip

Meer informatie over eerdere Constructeurs en Talenten van het Jaar staat op www.vnconstructeurs.nl.

Benieuwd naar de visie van die eerdere winnaars? Lees dan ook de afleveringen uit deze serie van voorgaande jaren op www.cementonline.nl/constructeur-van-het-jaar.



constructeur van het jaar 2026 (1)

“De uitdaging is om de impact van de constructeur beter zichtbaar te maken”

daar zowel vanuit een meer ervaren ontwerper als vanuit een jong talent naar wordt gekeken.

Bij dit alles moeten we vooral de kern van het vak niet uit het oog verliezen: het ontwerpen van slimme, duurzame, mooie en veilige constructies. Daarbij gaat het ook om de vraag hoe je het vak beter onder de aandacht brengt. “We hebben een prachtig vak met grote maatschappelijke impact. De uitdaging is om die impact beter zichtbaar te maken, zodat opdrachtgevers, architecten en de samenleving beter zien hoe onmisbaar constructeurs zijn.”

De verkiezing van Constructeur en Talent van het Jaar vergroot die zichtbaarheid. Het is dan ook goed om te horen dat Wenting en Platzer al veel positieve reacties hebben gehoord op hun uitverkiezing, ook vanuit architecten en opdrachtgevers. Het komende jaar willen zij hun nieuwe rol benutten om het constructeursvak verder te brengen én beter voor het voetlicht te brengen. Onder meer aan de hand van een serie columns in *Cement*. ♦

Jury

In de jury hadden zitting:

- Nico Rabbers (voorzitter) – Ingenieursbureau Gemeente Rotterdam
- Joost Vos – Benthem Crouwel architecten
- Tom Diks – YouCon / BUCC
- Willem van Dijk – Heijmans
- Rob Doomen – Pieters, Constructeur van het Jaar 2025
- Rayaan Ajouz – Witteveen+Bos, Talent van het Jaar 2025
- Lonneke van Haalen – ABT, Talent van het Jaar 2024

Het juryrapport is te downloaden op www.vnconstructeurs.nl.



4 Visualisatie ruwe meetdata as-built in tool die Platzer ontwikkelde

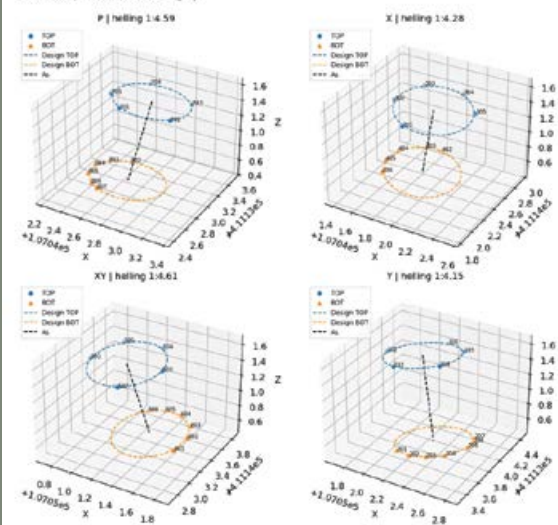
4.3 Buispaalas + 3D controleplot (met meet-ID labels)

Per paal wordt de buispaalas bepaald als de lijn door de twee cirkelmiddens:

- van **C_top** (H) naar **C_bot** (L)

Daarna is een 3D controleplot (2x2) te zien met per paal:

- meetpunten met meet-ID labels
- de gefitte cirkels (op H en L)
- de buispaalas als verbindingslijn



5 Impressie schouwburg Ogterop in Meppel, een circulair vernieuwbouwproject van Wenting: 40% van het bouwmaterial wordt hergebruikt; 40% bestaat uit hernieuwbare grondstoffen en het gebouw is demontabel

